摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

玩齋集卷七

詳校官助教臣謝登雋

欽定四庫全書薈要卷一萬六千五百十六 集部

玩齋集卷七

元 貢師泰 撰

記

備萬齋記

出杭州新門東北二百步又東折入委巷有屋四楹在敗垣廢圃間蒿萊不除問之徐氏棠也遂傭其半苴漏補罅移木牀瓦竈就居之四壁空無長物因大書備萬

二字於其顔或過而問曰飲食以備飢渴裘葛以備寒暑僕御以備使令子今無一物之備何謂備萬耶吾知子之不為是也豈嘗有見於孟氏萬物皆備於我之言之意哉予乃笑而答曰吾亦知我之不為是也夫我於天地間亦萬物之一也以一較萬其猶稊米之於太倉乎以萬歸一其猶太倉之於稊米乎故凡形色之可接者聲音之可求者氣類之可感者其數無窮也其變莫測也固非一身之所能備也而不知自物觀物則物物

也物且萬萬也自我覩物則物豈外我一身哉且人也物也同得陰陽五行之氣以成形也亦同得陰陽五行之理以為性也何其正通偏塞之不同耶蓋知覺運動之蠢然者物與人固無異也仁義禮智之粹然者人與物果無異乎是以散之為萬殊斂之為一理以一貫萬其所以為備也亦大矣雖然體之而不實則羣疑之起足以害吾道行之而非恕則一念之私足以戕吾仁若然則一自一烏乎萬萬自萬烏乎一非知道者其孰能

與於此客唯而退遂書以為記

經訓堂記

經訓堂者安陽韓諤致用之所作也韓氏自魏國忠獻王以經學致位將相功業日盛收書萬卷作萬籍堂于安陽里第其子文定公既增廣之文定之子申國公益置七千餘卷作叢書堂六庫相傳之盛當時河朔士大夫家號稱積書多者罕及之傳四世至尚書左司公膺胄始從宋南遷會稽時散失已無餘矣又四世至義行

明善二先生皆以道德文章名於時聚書復數千卷作經畬齋義行之子務德君承之作種學齋今致用又取兩世之書度而置之揭以令名歷數百年更十數世而藏書之富綿綿不絕吁亦難矣哉然六庫兩世之蓄諸子百家衆史兵農醫卜之書皆在焉致用獨有取於經訓者豈無見耶葢六經在天地間如元氣流行日星昭布大而父子君臣之道近而夫婦居室之間幽而陰陽鬼神變化之理明而禮樂文物法制之詳微而昆蟲草

木之影讀之者隨其力之所至雖淺深高下造詣之不同實未有外乎此而可以為學者也昔昌黎文公訓其子符嘗有經訓菑畬之句非深得於六經者其能卓見聖賢為學之要乎文公忠獻宗也忠獻致用祖也二祖以文章功業顯于唐宋致用歸而求之有餘師矣師泰也何足以知之姑為記

知學齋記

人亦孰不欲學哉善學者知所以為學而已矣知所以

學則用志專而成功易學而不知所以則倀倀然無所向雖日疲神於六藝之文殫思於百家之言其爲學果何如耶然則學固在乎知知亦有其要矣天台徐大章以知學名齋間過予海昌寓舍願聞一言以發其歸趣未幾復以書請曰一夔嘗受教於家君矣學以立言明道非徒記誦詞章云耳然堯舜湯文周孔之道見於經其言宏博奧衍既未易知而漢之司馬遷揚雄唐之韓愈宋之歐陽脩卓然自爲一家之言又未易得其門墻

而入也先生獨不能啟死虚滯使如春陽發動層氷頓釋乎予發書三復而嘆曰善哉大章之為學庶幾得其要矣夫予亦何足以知之然竊聞之言非道不立道非言不明立言明道固不可岐而二矣亦豈可不知先後輕重之叙也耶不知其叙而遽學焉則終不足以領其要矣是故道明於巳而發於言則言不期文而自文譬之江淮河漢之流行波瀾起伏將有不得不文者不明於道而徒言之則如斷潢敗潦雖欲文得乎且是道也

非遠人以為道也本之於人心天理之正行之於彝倫日用之常因微以至著推近以達遠由小以及大可以參贊可以位育可以成變化而行鬼神斯其所以為學也斯其所以為堯舜湯文周孔之道也然而楊墨仁義而異端老佛慈愛而殘忍其它若申韓管商公孫衍張儀之流其始亦非不欲明道也而卒至於糜爛磔裂不可究極者不知所以為學學焉而不得其要故也是則堯舜湯文周孔吾學之標準也易書詩春秋禮樂吾學

之尺寸也執尺寸以定長短望標準以趍遠近道其外是乎不然苦心刻意作為文章雖能並驅齊駕於楊馬韓歐之間果為知學哉大章不棄予言遂書以為記

一經堂記

一經堂者海昌朱肅齋氏名以訓其子而參政周公伯温之所書也肅齋之子鐩從予遊間致其父言請為之記予謂六經並載聖人之道何獨取於一經哉豈不以漢韋賢嘗以一經教子故耶不然則將先明一經而他

經從可明矣夫經之目有六曰易書詩春秋禮樂或道陰陽或紀政事或詠性情或正名分或以正行而和心雖其為說不同而其道則未嘗不貫於一也自三王以降歷世益遠然其埀訓立教者不過數十言而止至吾夫子贊序刪正更加述作上以紹前聖之既往下以開後學之方來人文可謂極盛矣實亦不過數百卷而止爾以數百卷之書明數十言之旨簡易精潔如天地運行如日月照臨其道未嘗不廓然而公粲然而明也及

秦漢諸儒各出己見務為專門論議詭訾朱紫混淆其簡冊之多棟充牛汗既已湮塞聖道磔裂經旨不可究極矣而近世科目之設則又餌之以著述誘之以詞章蠱之以記誦假之以經術遂使海内之士疲精竭力靡然向風恣為新奇之言巧飾頗僻之見一切進迎茍合以徼進取而六經始為釣功名利祿之具矣嗚呼大道之晦一至於此可勝嘆哉向非周程張邵朱吕數君子者出孰能發微言於既昧之中尋墜緒於不傳之後乎

而今之學士大夫執其全書因以潛觀默識旁通曲暢則亦辛矣然有讀書萬卷而終身無一言之得者有得一言之要而終身守之不失者其故何也道之明與不明而已是故明經所以明道道明則經無不明者而鑑也又文公諸孫强志善學其庶幾有得於此矣夫不然雖日誦六經猶為無益況一經哉

重脩西湖書院記

江南浙西道肅政廉訪使楚迪爾公重脩杭州西湖書院

成郡監旺扎勒特穆爾鄂斡守社從庸謝節提學瑪哈穆特洪欽以士人宋杞等狀來請文曰西湖書院在杭州西湖之上故宋岳武穆王飛之第後更為太學至元丙子天兵臨城學廢禮殿獨存其地與憲治實皆為岳王第故來長風紀者莫不以作興為先務三十一年容齋徐公琰始即舊殿改建書院且遷鎖闌橋三賢堂附祠焉三賢者唐刺史白居易宋處士林逋知杭州蘇軾也置山長一員主之遂易今名延祐三年周公德元徙尊經

閣建彝訓堂創藏書庫益增治之至元元年特移格公胡公祖廣重葺大成殿開志仁集義達道明德四齋以居來學扁三賢祠曰尚德别室以祠徐公曰尚功於是書院之盛遂為浙東西之冠矣越二十年城燹于兵書院亦廢象設陊剥庭廡汙穢居人馬跡交集其中書籍俎豆狼籍弗禁明年三賢堂燬又明年尊經閣壞學官廩稍久絶彷徨莫知所措公朔望謁拜顧瞻嘆息曰兵革之餘雖瘡痍未復教化其可一日而廢乎况勉勵風

紀之任而書院又密邇憲治也哉於是出私廩白粳二百石諆作興之丞相康里公吏益白金五十兩乃克裒堅萃良撤朽易腐輪奐再新始事於至正十八年冬十月迄功於十九年春正月旺扎勒特穆爾等承命董役幸底于成令尊經閣歸然特起三賢祠棟宇輝映設以重門縧以周垣殿堂齋廡庖湢庫庾無不悉治此皆我公之力也不有紀述其何以勸爾惟公之曾祖太師中山王勛業卓冠祖文爽世繼美公由近侍拜三臺御史歴

四道廉訪使以宣慰都元帥督兵饒信克復三路二州五縣全活數萬人其詳具載武功録及監憲浙西又能以經濟之畧叶和遠邇寛裕之德撫綏軍民雖當崎嶇戎馬之間不忘詩書禮樂之事可謂識見超卓深知治本者矣由是而風移俗易使人皆知尊君親上之道而銷其乖爭陵犯之風其所繫不亦重且大乎是不可以無述用不敢辭

勉齋書院記

至正十九年冬十月福州始作勉齋書院明年秋八月告成丁亥廉訪使者率郡大夫士行釋奠禮已丑經畧使李公國鳳謁祠下用便宜署令額以儒人張理為山長執事者聞具本末請記于貢師泰曰書院徧天下而閩中為盛大率祠徽國朱文公師弟子居多若延平武夷考亭建安三山泉山龍溪雙峰北山之屬皆是也勉齋先生實文公高弟獨無專祠顧非莅政者之缺歟昔者僉事張引嘗圖經始以調官浙東不果經歷孔汭鋭

意作興以拜南臺監察御史又不果未幾行部闔廣適郡士林祖孟祖益請以太平公輔里故宅一區為學宮厥位面陽廣輪合制遂倡成之而廉使沙木斯迪音副使約尼僉事額琳沁布嚕達納劉旺扎勒鄭潛經歷達爾瑪蒙古知事黄布延特穆爾照磨傅居信叶心相事議若出一且移鄭君董視而佐以屬史王藺焉行省平章布哈特穆爾聞之亟發白金五十兩及租田一百五十畝奇以給以贍於是即舊以圖新拓隘以增廣禮殿中崇象

聖人之燕居祠宇旁峙嚴先生之祀事堂曰道源著師友之授受也閣以雲章以鄭君正字端本時所得皇太子書麟鳳龜龍四大字刻置其上也堂後疊石山曰小鼇峰不忘先生讀書精舍之名也齋左曰凝道右曰尊德樓士有舍待賓有館燕休有室更衣有次庖湢庫庾各有其所重門衙衙層廡翼翼瞰以方池度以石梁其周九百八十四尺奇東西廣九十一尺深視廣之四雄規偉觀穆然靚深然後斯道之統有所尊而講學之士

知所同矣惟子之學蓋亦得於先生者請文諸石以紀其成顧師泰荒陋何足以知此然竊聞之斯道也伏羲神農黃帝堯舜禹湯文武周公之所以為治孔子顏氏曾氏子思孟軻氏之所以為教不幸而變於管商慘於申韓雜於荀揚暴於鞅斯磔裂破碎於毛鄭賈馬王范之徒幸而唐之韓愈氏能以所得著之原道之書然其於性也主三品於仁也專博愛則猶未免於不詳不精之失焉至宋全盛濂溪啟其源伊洛遡其流渡江再世

文公始集諸儒之大成使千載不傳之道復明於天下後世吁盛矣哉于時門人弟子聰明卓越固不為少然求其始終不渝老而彌篤者先生一人而已先生因劉子澄一拜文公於屏山之後即慨然以斯道自任聽風聲於屋頭對孤燈於天曙其堅志苦思為何如也自是得執子婿之禮從登廬阜涉彭蠡過洞庭望九疑宦遊淮江湖湘吳越甌閩間不惟口傳心授於師門者愈久而愈博而其所見名山大川淵深高厚皆有以助夫精

徽廣大之學矣是故徽諸事業則城安慶禦漢陽最為偉蹟著之方冊則四書通釋儀禮通解尤為有功蓋先生有志於斯世卒以陞沈下官不能大行其學固可深慨然聖賢墜緒非文公無以明文公遺書非先生無以成則斯文吾道確乎其有所歸矣先生没其傳之著者在閩則究齋陳氏信齋楊氏在浙則北山何氏江以西則臨川黄氏江以東則雙峰饒氏其久而益著者則西山真氏行義諸書凡今經帷進講成均典教皆出先生

講論之餘也嗚呼先生之道傳之後世先生之書行乎天下孰不想慕其高風漸被其餘澤况鼇峰箕山之間雲烟蒼莽神氣流行愾然肅然猶若有見乎其位聞乎其容聲者乎書院之作其有功於世教豈曰小補云哉遂記不辭先生諱榦字直卿御史瑀之第四子累官至大理寺丞轉承議郎致仕勉齋其自號云

象山樵舍記

江東諸郡治萬山中而山水之勝則在廣信廣信諸縣

治萬山中而山水之勝則在貴溪若夫貴溪之尤勝則莫若象山象山自閩南行數百里至縣境巋然突起其勢上負而下墮若大象然故以名昔宋文安陸先生居是山以樂聖賢之道故山名益顯於天下後世令縣士程伯來父築屋讀書其中自署其顔曰象山樵舍蓋聞先生之風而興起者也夫山之勝峭而為巖谺而為谷散而為峰巒林麓窪而為溪澗池沼平者田疇聚者村落與凡神仙之居隱逸之廬浮圖之刹參錯旁午殆若

碁布而星列焉且仙嵒雲臺逍遥琵琶諸山去樵舍近在咫尺伯來乃無所取而獨惓惓焉惟兹山之慕其眞有見於先生者乎豈徒負薪行歌托名隱逸以僥寵榮而已耶蓋先生之道高明而廣大先生之學簡易而精微雖其所入者與嶽國文公小異要其終未始不各極於至當之歸也門人弟子因鵞湖太極之辯一時互相論議遂使後之學者不能無惑焉嗚呼彼亦安知二先生之所以然哉今伯來仰兹山之高而聞其道讀先生

之書而知其學將不待言語文字之間而超然日進於聖賢之域矣顧予何足以知之詩不云乎高山仰止景行行止伯來其尚勉之

福州路儒學復田記

國家廟祀孔子建學籍田以教養天下之士自江以南惟閩廣爲盛而閩處八郡之中租入尤號富饒比年典司不謹姦弊滋甚遂使歲入之數日以耗損教養之具或不給焉廉訪使沙不丁斯哩音公聞之慨然曰是必有豪强

侵之者不然則漁於姦吏憲治所在敢爾乎乃命郡守申頽家努稽圖按籍教授沈質初周履旁詢悉發諸豪民所侵在閩縣者得南洲田三百畝奇銀租若干兩魚蕩數百頃銀租三十兩兎壕莊田若干畝時昇里田一百畝奇歳皆分其收之半在侯官者大小馬鄭滁洋田二百畝奇銀租一十三兩今增至五十三兩曇石莊銀租九十兩今增至二百兩新復田八十五畝銀租二十六兩在長樂者善田等田若干畝米增七十五石奇學

產於侯官為最多其十四洲田畝幾五千米石二千三百六十僅入其半今悉復如數而又歸浮圖氏先勝洲侵田三百畝竒是舉也憲史武鼎治中賈住學正張熙孫胥與有力焉於是在泮之士盧曄等相率狀其事來請記嗚呼昔之侵者今以歸昔之漁者今以復變耗損為富饒監憲公之用心亦知所本哉雖然學校之職教與養而已矣養之而非其材則稂莠足以害苗教之而無其法則紅紫得以亂朱今教養既有其具盍亦思所

以去其害苗而亂朱者乎不然能達貽子衿之譏貪殘興碩鼠之刺倉庾雖實亦何益於學校哉紀之石間用勸來者

福州三皇廟學田記

三皇有廟醫者有學其制雖昉見於前代而合廟學為一則又我國家之盛典也然廟以崇祀牲幣粢盛之物不備是為瀆禮學以明道餼廩供饍之具不稱是為慢士瀆禮慢士皆為政者之失福州三皇廟在城東北隅

向予廉問閩海時顧瞻棟宇荒陋俎豆狼籍師生散去學業不講語諸有司則曰無以贍也方謀所以經助之會遷去不果後五年以分部復來則廟學視前稍加飭焉問之主者謂宣城葛君秉璧之提學也會全平章普公之至大興學校而僚佐胥屬議以克合始取閩縣民田没入於官者二百六十畝奇隸諸學官而部使者諸君又皆風厲勸勉以相厥成然後春秋祀饗朝夕供具一如令式而俎豆弦歌升降講習皆足以稱大藩之觀

矣竊惟三皇之道猶天之元氣也元氣無不用故道亦無不該凡後世之敘倫明紀以淑諸人飲食作息以保其生者何莫非三皇之道也豈醫家者流所得而專祀哉況今所傳素問難經靈樞本草之書鍼砭刺灸按摩齊和呪詛之法其言多假托附麗問難以神其術未必皆出乎三皇也然讀其書于學固可以推廣夫好生之德仰其神于廟又可以想見夫生成覆載之功餔類而長之庶幾猶得其所存於萬一爾嗚呼掘地而泉至蓋

水無不在也穴隙而光入葢明無不照也三皇之主于
竪其亦若此夫他凡預田事者具載于碑陰故不書

文昌祠記

梓潼神祠在蜀郡梓潼縣累封輔元開化文昌司禄宏
仁帝君今郡縣所在亦多祀之其創於福州儒學者實
至正九年憲府諸君之所始也祠當麗澤亭之北杏壇
之東重門周垣亦既嚴飭且刻石以紀其事矣比年横
兵擾欻遂壞不葺石亦斷裂無存廉訪使德卿恩公聞

而嘆曰神載祀典國之所重何瀆慢若是耶亟命司校者脩而復之即事來請予記按梓潼為蜀郡蜀郡上列參宿參參有忠良孝謹之象其山高深博厚而水七曲實神明之所宅宅或謂斗魁為文昌六府主賞功進爵故掇科之士尤謹事之或謂神為張宿之精詩所謂張仲孝友者是也此其說固不可深考然神得以通祀於天下者其亦忠孝之所推與方今人心思治海宇漸平斟酌元氣運斡化機其不有望於神明之佐理乎今公勵

新學校當干戈搶攘之餘而能惓惓於一祠之興復者亦必有所見焉嗚呼聖人之所以為教學者之所以為學忠與孝也忠孝原於心而通於神明臣之事君子之事父亦惟盡其所得為以求無愧於己而已矣是故行不侔於神明不足以為忠孝然則是祠得邇於郡學者獨非聖人神道設教之遺意乎乃為迎送神之曲俾歌以侑祀曰

神之來兮連蜷乘白騾兮驂後先雲㲉㲉兮靈光縣肴

醑蒸兮旅豆籩鸞聲止兮神語傳
神之去兮耆欻猋輪旋兮弗弗山嶔崟兮水七曲是文
達兮錫之遐福春秋報祀兮奚間閩蜀

上虞縣復湖記

上虞縣西北五鄉曰永豐上虞祈興寧遠孝義五鄉有
三湖曰上妃白馬夏盖而夏蓋實承其委其周一百五
里其門三十有六其溉一十三萬畝其賦一萬石奇中
有潭名梟鏡雖大旱不竭而其支流餘潤又足以遠被

會稽之延德餘姚蘭風一都三保之境其為利也亦溥
哉湖自唐長慶中民始請割田為之仍令受水者包其
所輸至今五鄉田租倍他産然其地勢倚江枕海鹹鹵
浸淫傷敗禾稼東南又多大山深谷一遇暴漲則奔潰
莫禦旱即枯涸可待故其隄防啓閉之法視二湖為尤
謹疊堰分埭以時蓄泄限量晷刻以節多寡序次先
後以均遠近而後民免凶荒捐瘠之憂官無侵奪分爭
之訟矣宋政和初越守王仲嶷嘗廢湖為田得不償費

南渡後吏部侍郎李光疏于朝盡復為湖嘉熙丁酉幾
敘於福邸五鄉民張康等闔詞爭之廼巳始末具見碑
志及通鑑長編國家内附以來屬時屢豐水利不講居
民廼竊緣堤高仰以私播種元貞間或言之營田使者
得田三十頃粟五百石然自是募延莫禁湖之存無
幾即有旱乾水溢則五鄉咸受其害矣至正十二年翰
林應奉林希元來為尹遂定其壟數餘悉為湖十六年
夏旱豪民乘間侵種其禁復弛縣尹李睿力復之明年

春行御史臺移治會稽駐兵縣境或妄言湖膏腴可屯田典兵者忽於識察一旦竭如焦釜所得僅百許石而官民失利不可勝計御史察知其弊俾嘗賦於官者田如初他皆諭罷明年春又有獻之長鎗軍者賴分省阻止之於是積水盈溢惠及遠近而湖之利益溥矣又明年父老乃相率謀於邑士徐焕文魏延曰湖食我民生死倚之不有紀述將何以示來者焕文等以予之嘗信於其人也具以狀請竊惟溝洫澮川之制廢陂湖池塘

之利興而孫叔敖史起鄭國文翁鄭當時兒寛召信臣之流各以治能名於時其載之史傳者班班可見迨我國朝内設都水監外立庸田司郡縣守令皆知河防兼渠堰凡所以為生民計者可謂周密而深遠矣尚何弗脩厥職往往使已成之業湮廢崩潰哉且是湖也旱則決水以灌田澇則導水以注海用力寡而成功多與諸湖較之實相倍蓰是以不敢重違父老之請而敘次其故用刻諸石豈徒為豪强姦貪之警庶幾長民者知所

勸焉

上虞縣覈田記

古昔聖王之治天下也曰分田定賦以一其民而已矣後世田賦不正徭役不均豪民得以肆其侵暴黠吏得以縱其奸貪然後法制大壞而斯民始不堪其生越上虞縣大德間定墾田摠之凡三十三萬二千三百畝寺其兵竈驛學寺觀免徵者四萬七千畝官民實徵者二十八萬五千二百畝具載典冊可謂較然矣歲久法弊

因去其籍且推收之法不行而鬻質之數不實遂使詭名寄户飛隱走貼虛增張并之弊紛紜雜出而真偽莫能辨矣至正十八年夏四月安陽韓侯諫來為尹會治兵縣境一切軍資悉取於民重輕失當怨讟載道侯為此懼將有以處之而未暇也明年春分省論功陞行樞密院都事仍總制縣事迺進父老曰若等苦吏横斂久矣我欲為若等定令使不得重輕為市何如皆俯伏頓首曰幸甚侯乃下令聽民自陳即有不實并以坐吏仍

選鄉里大姓有祿位德望者覈視之而侯坐堂上執朱墨勾稽覆驗窮晝夜不少休其法每田一區署由一紙載田形地方畝數與凡執事者其上俾執之以為券而圖以魚鱗冊以鼠尾分以兜率摠以歸類然後奸欺屏息田賦正徭役均而庭無紛爭之訟矣又距縣西南數百步有湖曰西溪當故宋時民有私其高仰以為田者或獻之福邸内附後籍入皇太后宫即其私租畝歲輸穀二石二斗曰籍田其田並湖居民稍復侵耕輸穀五

斗曰蕩田又窪下者輸穀四斗三升曰葑田歲久籍田力薄更失水利終歲勤苦得不償費而蕩葑之利日饒侯爲度其土宜第其租入民皆稱均其冬予以總漕閫廣道出上虞父老遮拜道左具述其事嗟夫治民亦多術矣要莫大乎得其心得其心有道亦不背其所好不施其所惡而已或奪其利以戕其生勞其力以咈其性則民心其可得哉侯能因民好惡以出治其庶幾長民者之道乎且聞侯之始至也會萬户馮輔卿以兵來守

將預徵民租侯言方旱饑請待新穀之登民甚便之鄰境構兵遊軍已入縣將校慮有伏欲盡燬民居侯白參政公遂得免長鎗軍來分鎮或言縣多湖田膏腴可屯種侯力爭水利不可失亦得免又大脩孔子廟復忠恕堂聘名師廣弟子員日與講論忠君親上之道縣人化焉故并記之侯字自行故宋魏國忠獻王十世孫少孤能自力學以義兵數立戰功丞相便宜擢台之臨海縣丞遂來為縣累官都事云

義阡記

松江通守謝侯禮既作義阡間至錢唐謁予曰葬不如禮曰埋不得埋曰棄今吾郡之民不幸而棄焉者或有之矣吾為守而未能使之化又不能惠吾民於心獨無歉然乎今得地五百畝散在九龍山中各垣其四周以限芻牧之入鋤耰之侵使凡孤貧無依羈旅無歸者皆得葬焉猶懼夫葬者力有不贍則又割田五百畝歲徵其入以助之凡斂而棺者予地二十尺米二石火而函

者地五尺米五斗仍深其坎崇其封大書居里姓名而
謹志之他日子孫或有徙瘞者給米如葬數之半庶幾
長民者之道焉予聞守言爲之太息曰先王定爲喪葬
之禮自天子以至於庶人其塋域大小日月遠近皆有
截然之制不可踰也自浮圖氏之教行而火葬遂興鄭
璞管輅之學出而拘忌益甚火葬興故有沈其遺於水
者矣拘忌甚故有折裂暴露而不顧者矣今侯之爲阡
也不徒孤貧覊旅有以慰其魂魄於風凄露泣之時庶

使火焚水溺與夫折裂㬥露者惕焉感動而知所以掩其親矣然則侯之化其民也豈小補哉

福州行省檢校官廳壁記

至正十六年春三月詔復福建等處行中書省即故宣慰司為治文武佐屬各有攸署獨檢校官缺焉後四年旺扎勒特穆爾邵侔來視事顧謂同列諸君曰檢校主治文書廼無專治可乎諸君曰固當屬以軍事未遑今宜有以成之矣遂請諸大府度地省治之西偏發官鏹若

干以資經始其不足者以俸錢給仍移同列鄭鼎納延
董其役曾不數月工師告成前闢治事之廳後為燕息
之堂待賓居吏位次秩然明年春諸君相率過予請紀
其事予惟國家統一海宇既立中書省以總天下之務
復立行省以分中書之治至元二十八年始設檢校官
二員又明年增至四員其在行省者半之比年兵興多
事添置遂無恒員凡諸曹所治銓衡賦稅禮樂輿馬刑
政營繕之屬署牘參錯旁午出入山委林比檢校悉得

錄其繆悞稽考以為重輕上莫府議一不合則吏抱成案往來力爭可否不得則檢校並上堂立具列卷前後反覆辨論必如律令乃已其職任之重若此令諸君之興斯役也豈徒燕嬉飽食以寧其軀娛其心而已哉蓋居高處明則神清而氣舒瞻視嚴肅則望重而人畏神清氣舒故內絶壅蔽而慮無不周望重人畏故外絶干撓而令無不行慮周令行而後檢校之職盡矣雖然檢校為諸曹設也諸曹有所闕遺苟阿順不言則檢校失

也檢校言之不即改且羣聚騰訕焉則諸曹過也檢校不挾其所得為者為功諸曹不以其所不能為者為諱則上下協和百職具舉矣百職具舉藩屏其有不乂安者乎

福建行省檢校官題名記

福建行省檢校官既創治事之廳請予記諸壁間矣間復聯謁曰凡官署必刻石題名今石已礱而文未具甚幸先生終惠焉予於檢校多相善且其意又甚勤能無

一言以為勉乎切惟中書總天下之務行省分中書之治諸曹掾皆宰相親所選擇以待用於他日者其所治文書自莫府上之堂反覆論辨比完署宜無有過差矣令檢校以七品屬職迴使復閱其牘舉其稽愆而繩糾之何哉蓋中書機務萬變不齊藩屏之寄尤為重繁諸曹掾於一時迎奉唯晝之際欲盡當其輕重是非可否亦寧免一失於千萬也況羣小使役於下者無斗粟一錢之給徒操數寸之管竊弄文法以思贍其家爾又安

能盡必其無弊耶此檢校之設所以不得不重也且御史歲一視案過小過輒有譴與其譴於御史曷若補其闕遺使無譴哉然則檢校獨非諸曹御史乎諸曹以御史待檢校則檢校益當知所以自重矣載其姓名於石豈徒紀歲月論官資以夸於人而已庶幾較得失辨賢否者有所徵焉

福建廉訪司題名記

至正二十一年秋天子以閩海道遠吏多失職乃命福

建行中書省右丞恩寧普公為廉訪使冬十二月公既視政遠近慴服明年春吏白廉訪司繇按察司改置三十餘年始具載使佐姓名于石今又四十年書刻殆徧宜有以更之公謂官署題名尚矣非徒紀班資姓氏歲月而已也庶幾使來者上下其人之賢否以為懲勸焉其刻石如故事於是吏更以公命來徵予文予曰風紀固重矣然所以為重者實又存乎其人誠如公言則凡登名于茲石者其有不惕然悚懼以思盡厥職者乎遂

書以為記

重脩福州治記

福州中七郡而治連山東馳衆水皆匯於海地氣旁薄物産蕃阜自無諸以兵佐中國常衣觀察其地朱子以道學淑諸人千載而下號稱鄒魯國朝始建行尚書省提刑按察司後更省為宣慰司按察為廉訪司近又罷宣慰司立行中書省大官臨涖其上守吏惴惴日事迎謁閒一據案署牘輒復起去故郡治弊壞幾無以庇覆

左右愕視嘆息卒不暇議所以脩治者至正庚子春予董漕閩廣館于府中因謀葺之或曰子幸以老請居幾何時顧欲勞且費耶予惟君子之所以處其身也不以物我而有豐嗇不以近久而易勤惰況即舊以圖新因廢以補陋其猶易於成功乎於是稍節俸入俾通守阮世隆主治之而監守僚佐咸曰吾儕之所不暇甚幸尚書之辱貺也乃咨協心相事曾不踰月工以告成而聽政之堂退休之室公牘之署與夫涼軒燠館重門脩廡

廓焉若闢與焉加深矣既事進執事者于庭而告之曰
南方不靖踰十數年將士苦於戰鬬民庶勞于餽餉海
隅遺黎殆無以生令是之葺豈徒與大夫士娛其心便
其體而已哉凡有事於斯堂者亦將惕然而感惻然而
懼蚤夜孜孜思有以勉吾力之可為以盡我職之當為
庶其無負於君國子民之道爾不然刑賞出於愛憎曲
直狥於賄賂浚其民而肥其身聚於上而怨於下馳騁
出入自以為得計天地鬼神其可欺乎記諸壁間用勸

來者且以自警云

高風臺記

出福州西城門三里許鳳凰山之下有古寺曰香嚴寺之西隙地爲故圃圃之中有丘隆然翳以榛莽蒙以篠簜堀礨叢襍垤窪莫辨羊豕得以爲囿狐鼠得以爲窟雖寺之僧亦棄而不顧也予間過之見孤樹特起蒼蒨蓊鬱疑必有殊勝始命僮開蹊累級攝衣而登則上廣旁峻周以堅甓石床横布陳跡具在廼知故臺也於是

翦茂草除惡木斬突夷坳刓𩏊補罅然後方整峭拔岌焉增高而益曠矣已迺拂石而坐倚樹而覲方山聳其前蓮峰矗其後左滄海右長江雲烟蒼茫極目無際諸生劉中鄭桓喜而進曰是臺也蔽於近而超於遠晦於昔而顯於今脫其蕪穢處之高明顧非幸歟且重桐江之絲高南州之節雖其風未足以語希聖之詠而逸氣雅操猶可以激頹波而清薄俗也願請所以名之者語未旣忽有風自南來飄冠巾襲毛髮徘徊几席之間泠

泠然颯颯然周流動盪若有以宣通夫壅滯而還復乎淳熙者遂名之曰高風諸生復請亭其上而志諸石故記

鳴鳳亭記

予既作高風之臺將亭其上而不果平章道隱公聞之使以錢來僦工而一二同志亦相其成寺僧悟騰覺馨躬操畚鍤買木石為其徒倡曾不數月遂落成矣客請有以名之予謂鳳凰之山左右翼張若飛鳴而來下者

名其在兹乎適左丞周賢公至而喜曰吾舊藏先從父平章公手書鳴鳳二大字即以是扁廡其成子之志容曰美哉翩翩乎與髙風頡頏下上矣然聞鳳仁鳥也當黄帝時嘗處齊宫巢阿閣其後絶不至及堯即政七年始止于庭舜樂九成而復來儀周成之世最稱明盛亦僅集郊藪要皆千數百年廼一出出則天下必大治吾夫子思見之而終不得故曰吾已矣夫漢史雖數載其事或疑其非真鳳也子今徒取山之形似者以名亭不

亦甚遠乎予乃囅然而笑曰人瑞鳳也鳳瑞人耶鳳兮鳳兮吾誠不得而見之耶方今泰治將復屢詔求賢圭璋閒望之士馮翼孝德之賢行將雝雝和鳴于朝又何必巢閣儀庭迺為鳳哉因卷阿君子之詠動匪風下泉之思三嘆而書諸亭亭後於臺成十五日揭而扁之又後亭之三日實九月丙子也

黄氏義田記

四明城南有黄氏者兄弟六人曰景振景文景誠景華

景行景賢志剛氣和且能拓其入以致豐約其出以爲
羡久而家益饒景振閤飲諸弟而告之曰我等雖未能
力學以施諸用猶幸不失先人之遺顧吾宗多貧窶其
可不思所以爲淑後之計乎請以租田五百畝倣范文
正公義莊之制而稍損益之其庶幾盡吾情哉行之未
久兄弟相繼物故獨景賢在一日慨然曰自兵起南方
征徭無度雖破家不足以給用況所謂義田乎今幸大
府令有司計畝受役民力亦少紓矣若是而不思有以

繼吾兄之志將何以慰其䰟魄於地下哉於是更益田一百畝市里人王氏地若干步搆屋若干楹以貯其歲入斟酌時宜定為規約凡所以贍宗族時祭祀給廬墓之營葺婚喪出入助各有差然後黄氏之賢藉藉乎四明之境天台陳君從來三山數以田記為請君從予故人也其言既可徵又喜黄氏兄弟好義之力迺作而嘆曰義出於人心而本諸天理國之盛衰家之興廢在義與不義而已一事之行苟合於義猶足以使人感服而

興起況割已所有以惠衆人乎黃氏子孫能世守之不失則其為義也益遠矣

林氏祠堂記

福州長樂縣羅田林氏旣為祠以合祭其先族之長曰崇孫實主祠事間遣諸孫顒以狀來請曰林氏始祖諱遷者以唐貞元八年自董平山來婿羅田羅氏遂為里人遷生相相生惠蒙惠蒙學浮屠法太平六年廬親墓有孝行天嘗雨之錢朝廷因旌其門宋建隆開寶間相

之從孫珎為殿前都虞候彰武軍都廵驛使珎五世孫

栗累官兵部侍郎在孝宗朝為名臣没謚簡肅嘗置祭

田若干畝且譜其族簡肅之子行知經畧廣東經畧諸

孫春一通判泉州當内附初棄官歸隱更為譜甚悉後

至元庚辰宗孫諶於諸孫德生公劉始買宗人宅一區

為令祠中堂四楹東西兩廡門庭庖庫祭器具完又於

堂之西别為屋兩楹櫝藏遠近之主朔望則合族之人

羅拜祠下節序薦以時食春秋卜日謹奉主列敘堂上

執事者深衣幅巾行三獻禮至正甲申復益田十五畝聘名師即兩廡教其子孫之來學者然後尊祖敬宗之道稍備而子弟彬彬然亦知所向矣願紀顛末以訓後人予既諾而未有以復則顒之請益堅顒昔在京師從予遊甚契今又與予友程備夫數來相謁其可無一詞以告之乎夫自廟制廢而祭祀之失久矣祠堂雖非古制而近世士大夫家能行之者猶以為難況閭閻市井之間乎且自兵變以來故家巨室莽為丘墟雖欲洒掃

一室以致灌薦且不可得又安能求其門堂寢室之具備哉林氏居閩海之濱歴二十一世五百七十餘年而猶克保其遠裔於凋謝散逸之餘守其遺祠於干戈搶攘之際抑何世德之遠歟雖然禮有隆殺廟有祧毁今既各祖其祖而又合祭其遠近庶幾有徵於時祫之遺乎吾於林氏益知閩俗之厚矣

興和郡守康里君善政記

至正十九年冬十月予以使事道出㑹稽得拜南行臺

大夫康里公於鍾離里第見其風采凝峻綱紀振肅百
司庶府竦焉唯謹莫不潜孚默感以興起其好善惡惡
之心退而與其賓佐花君仲實言則曰予見大夫公卓
卓若此亦嘗識公之子今尚書剛君近仁乎君之守興
和也始至之日屬大旱苗且稿急禱之甘雨隨澍時鈔
法大壞偽濫滋甚吏輒擅官本以自殖齊民羅立庫門
外終日盻盻不得易一文君制為均倒之法奸欺屏絶
仍下令商賈貿易悉從其便由是食貨流通遠近稱善

先是官馬分飼城中芻粟不給民甚苦之君散諸郊野農家遂稱均平君所居之庭植小榆高僅踰丈有鵲來巢其上飛鳴飲啄若與人相忘者衆咸異之郡士謝本李克道劉匯各為歌詩以稱道其事於是君之治行為朔方第一朝廷聞而嘉之遣使賞勞甚厚此其父子繼美雖漢張安世萬石君家何以過哉予惟曩職兵部侍郎時君方為郎中及以庸田使者平糴東吳則君受大師命實司董輸所至號令風驅霆馳固已知君之材俊

如神駒健鶻不可羈束而控摶矣今聞仲實言於吾心獨不忻幸而願見之乎叙而書之庶將識吾情焉

道山亭禱雨記

至正二十年夏閏五月不雨六月壬辰雨既而又不雨有司徧禱弗應民甚憂之戊申廉訪使沙木斯廸音有嗣副使約尼國器僉事額琳沁士弘布嚕達納仲賢鄭潛彥昭經歷達爾瑪蒙古清遠知事黃布延特穆爾顏肅照磨傅居信忠卿相與謀曰夫閩山高水深神多靈異能

出雲雨禦災患以庇其民令旱若兹禱且弗應吾誠其有未至乎不然則是政失其平行愆于常雖有告不吾聽也廼昬出宿于外為壇道山之亭而祝祭之曰寇逞于暴兵横于貪殘傷之遺已無以生神又不我恤使之遑遑然無所控愬亦何至斯極也用敢白於神令日不雨至明日明日不雨至三日三日終不雨則吾徒固無所追其罪神亦獨能辭其責乎既事靈風肅然神若歆止五漏將盡陰雲四合厥明風雨大至池沼溝澮皆溢

水瀌瀌流不止焦枯既蘇懽呼震野於是大夫士相率為歌詩以頌休美而求予記其事嗚呼山川之神不遠吾誠誠吾心以致夫神神其有不格者乎書曰至誠感神傳曰神依人而行玆雨也其有以哉是宜書

窓庵記

予往時在錢塘見金華黄太史亟稱吴郡張子英為宋世家入國朝其父大監公以文學遇知成廟有文名至子英讀書工詩尤善鼓琴予未及識也數年後過錢塘

則子英以功同知崑山州矣雖數來見然皆旅進於衆賓之次未嘗與之叙殷勤接談笑也今年予以分部過海昌屬其子爵為州倅迎子英來養方日過予論議且間示太史所為著間止齋記於是與子英交始密而信黄公之言為不誣矣一日子英謂予曰間止在西湖故宅之東兵變後失其業久矣今來海濵僦屋湫隘無以佚吾老兹即舍館之傍治小閣以時休息名之曰密菴先生能辱記之乎予謂密之一辭見於詩周頌基命宥

密禮中庸文理密察而又雜出於經傳百家之書皆可
考而徵也然聖人治心之法則莫切於大易繫辭洗心
退藏於密之言蓋易本卜筮之書著動卦靜而爻之變
無窮因卜筮以求聖人之心因聖人之心以觀天地之
化其機微神妙孰有密於此與故夫物之未感也其理
具於人心而寂然不動及其出而應物則圓神方智各
見於功用之實而天下事物吉凶禍福舉不能遁其情
此聖人之所以為教也彼所謂善馭世者揣摩捭闔以

鈎民情知非不密也而卒失之知雕龍炙轂堅白同異言非不密也而卒廢於言勇示之怯强示之弱衆示之寡進示之退取示之與爭示之讓盈示之虚術非不密也而往往敗於術然則子英之為密也其亦嘗慎所擇否乎是故天不密則三光不明而四氣失序矣地不密則山崩川竭而萬物不毓矣人不密則七情蕩而百疾生矣天地之氣所以周流不息者猶本於至密孰謂人中天地而立而可不慎於至密乎子英茍能於是而自

勉焉則庶其爲學也益密矣子英曰謹受教遂書爲庵記

裕軒記

越士王元實治小室於居宅之旁門竇側出僅可布榻名曰裕軒其友括蒼劉伯温既爲之記他日予過元實則復以記爲請予謂元實之軒甚隘而強以裕名豈外示狹陋而内實寛廣乎毋亦自晦其光以求全乎不然則是會稽之山多金玉鏡湖之田多膏腴將即此致富

優游以自裕也元實笑曰内寛外狹孰與表裏之一翰晦自全孰與中正之守金玉良田孰與仁義之利吾固不敢以此而易彼也予時甚高元實之志而廹以使事不果為及再過會稽則禮部之召嚴又不果其後東方震擾連歲用兵言久不復亦忽忽忘之矣今年夏從子頴之來自越未幾外姪李允亦至皆致元實之請益堅於是知元實之果異於人人也大抵君子之為學在裕其心而已矣心得其裕則以之處富貴而不驕以之處

貧賤而不諂以之處患難而不變甚至於死生存亡之際綽然守之而有餘焉元實當干戈擾攘而偲偲焉不忘一言之戒其亦庶幾有見於此夫苟能推是心以往則無往而非裕矣雖然人亦孰不欲裕其心也而鄙吝之私有以塞其廣大之量沉昏之氣有以蔽其高明之域驕蹇桀驁一物不容而卒至於無所容其身者何也蓋不能順乎理故也理順則天地不能違况於鬼神乎况於人乎故沛然若巨魚之縱壑浩然若大鵬之運風

此其為裕何哉在元實必能洞識其幾矣是為記

皆夢軒記

三江之口九峰之下有竒士曰陳汝嘉履儒者行衣道士服蓽門蓬户與世泊然更軒其東偏雜置黄帝老子莊周列禦寇與夫醫卜種樹之書于其中日歸自外朗誦長哦倦即隱几而卧形與夢接嗒焉蘧焉不知人世之有物我榮辱是非得失憂喜也因取鄭人斃鹿覆蕉互皆有夢之説名之以皆夢間過清虚子而問曰人於

天地間生一夢也死一夢也夢之有覺猶死之有生覺而復夢猶生之有死生死皆夢也夢亦生死也生果覺也死果夢耶吾不得而知之矣先生試語我乎清虛子曰生死百年夢覺一時一時之夢百年百年之覺一夢人徒知生之樂死之苦而不知生之勞死之佚也昔之善喻者嘗有華胥之游胡蝶之適邯鄲槐安之樂其殆有見於此夫以死為夢烏知生之非夢耶以生為夢烏知死之非夢耶夢死夢生又烏知非夢中之夢耶夢中

占夢又烏知非死生之夢也變化紛紜真假莫辨若是則天地十二萬九千六百年之數皆夢也又奚暇論百年一時之遠近乎以有限之歲月接無窮之變遷苟非廓然超出乎六合之表洞然遐覿乎八荒之外逍遥汗漫以與造物者游則幾何其不為巾笥之龜文繡之牲乎雖然此直莊列之徒過於矯激托此以自高爾在吾聖賢之教則有不然者夫人以稊米之身參天地之大極古今之變通幽明之故其所以自任者亦甚重矣或

者失其所重肆情縱欲酣醟沈酗如醉如醒終其身而不悟是始為真夢者吁可悲也哉安得鑿曹闇之牖以通其明啟大覺之關以導其出辟中正之途以指其歸使之豁焉醒光焉覺靈扃洞開照耀白日然後知夢為真夢而向所謂皆夢者皆非夢矣汝嘉曰吾夢幸覺請書先生之言并以覺後人遂為記清虛子別號罔罔罔翁云

鶴齋記

江東薛茂弘少精敏負竒氣讀書萬山中窮日夜不已客有慰其清苦者携白鶴來贈茂弘甚愛之一日鶴去思之不能忘也遂圖之齋壁以為玩其後茂弘遊京師學道於朱公本初從代祠華葢謁蜀郡虞先生先生與之論詩愛其清新流亮氣韻髙爽翛然有出塵之思歎曰是非憑虛御風翱翔八極者不能道也因取杜工部詠薛少保畫鶴詩意名其齋曰鶴茂弘聞之喜曰是善名我遂不辭去今十數年先生跨

鶴仙去而不復可見矣予閒居西湖方欲問孤山之梅訪林逋之鶴忽有羽衣長身揖而前者問之則薛茂弘氏袖出先生所題鶴齋詩一首乃相與坐石而歌援琴而鼓鳴臯之曲其聲琅琅上徹霄漢再鼓洞天之舞其聲窈窈不絕恍若霓裳素節飄忽軒舉與羣仙頡頏下上也松陰滿庭月色如水相顧一笑而去

梅邊小隱記

福州出東門外數百步南入委巷有菴曰海印兵後廢

不葺風摧雨漂蒿萊岀垣端里之人曰吾聞烏石山地平寺有雲礎上人者手無一錢能佐其師起大招提若禮之來兹菴其復興乎上人既至則易腐為堅拓隘為廣芟蕪而嘉草生滌汙而清泉列供佛會僧各極嚴淨復治小閣牖其北以向明至其中以尚潔檻外植竹數竿雜布花石清風徐來香氣滿坐題曰梅邊小隱上人說法之暇即趺坐焚香鬌兩童治茶具與客彈琴哦詩客聞問曰佛果如是乎謂汝梅邊耶則梅無有也謂汝

隱耶曾不遠乎煩囂之聲也則將即多聞以爲觀耶抑亦捐衆有以爲空耶上人笑曰子非梅惡知梅子非隱惡知隱知梅非梅故凡接吾目者皆梅也知隱非隱故凡寂吾心者皆隱也梅乎隱乎其果傲兀沉酣於色香之界乎我觀華嚴得衆妙法我從黄梅悟無上乘客曰是佛道也遂書爲記

休休亭記

長樂縣南行三十五里曰羅田宋兵部侍郎簡肅林公

故宅在焉宅之南有二大榕樹蔭可數百步公諸孫宗正築亭其下顔曰休休閒過予求記予往在京師宗正方抱其師余君所著樂書上之朝時其志甚揚氣甚鋭論甚辨别後數年予以部使者來閩南則宗正首來謁視其揚者若已抑鋭者若已挫辨者若已訥又七八年以戸部尚書來董漕事復見宗正則向所謂若抑若挫若訥者益縮恧斂退無復有意於人間世矣予乃慨然為之歎曰子方當强仕之年慷慨尚義縱不能孳强殄

寇如鷹鸇之逐狐兎亦豈不能長揖將相開口一論天下事乎何其遽為休休之名也不然則必有咈然不平於中者矣宗正乃笑曰先生徒疑吾咈然者之為休休不知吾悠然者之為休休也吾昔以鋭故挫以揚故抑以辨故訥令吾幸縮恧斂退則夫訥也抑也挫也雖日呌囂隳突乎吾前膠擾噂沓乎吾後吾方漠焉頽焉若無與於其身之休戚榮辱者則今之視昔其為得失何如也是故放浪而歌箕踞而坐風來酒醒樹陰滿地於

斯時也吾且不知天之為高地之為遠又烏知有人間世耶言既掉臂而起玩齋道人遂書為休休亭記

思菴記

天台黄巖之陽有山曰方山山之下有屋曰思菴益州人施氏墓祠之所在也施之先紹興知府諱某者由永嘉㮷江來居黄巖遂葬其地傳三世至愚隱翁諱某始立祠墓側宋杜清獻公範扁以今名愚隱之孫諱紹祖者拓而大之又三世矣比年菴燬於兵其諸孫經營葺

構復其舊觀集賢待制趙君雍為書故扁以示不忘也
予應名過四明其七世孫應元從事分省受遣從至海
上間語予故且請為之記予謂人子之於其親也無往
而不致其思焉生則思盡其養喪則思盡其哀祭則思
致其敬是以親喪之日有限而孝思之感無窮也故君
子見風雨霜露則有怵惕悽愴之思見山川草木則有
往來游息之思見杯圈几杖則有口氣手澤之思及其
當祭之日僾然若有見乎其位愾然若聞乎其歎息之

聲自非孝敬之至通乎幽明而達之上下者其能潛孚默契于冥漠之表乎況是菴也積百年之澤而傳之今日合累世之祖而聚之一堂昭穆之位有序而不紊宗祧之祀既遠而不遺則其所思也永矣雖然思敬其親當愛其身施氏子孫能思敬其親矣盍益思所以愛其身者哉遂為之記

谷叟莊記

谷叟莊在黄巖州南九十里州人鄭靜思之所營也靜

思世居州之天長街爲閭家及靜思懐竒負氣不樂軟
熟從人始築室谷嶴居焉谷嶴萬山中東接松門西連
雁蕩大閭泉村諸峯峙其南北望之巖崿峭怒阻絶若
不可處及入其境則豁然開張水紆土曠冝於釣耕嘉
卉異石紛被林麓靈飈蕩和香氣不絶又其俗朴野多
古衣冠無他嗜好可交也靜思於釣耕之暇葛巾芒屩
曳策長松之間披草而坐傾榼而飲飲而醉醉而醒不
知天之高地之迥也山人愛靜思之居是谷也故稱之

為谷叟靜思亦樂谷之有是居也因自號曰谷叟莊或謂靜思年方茂非叟居無積非莊出而用於時非谷或曰老於事即叟富於學為莊谷虛斯能盈也予不知其然故并記之

凝虛樓記

平章晉公兼善至閩之二年誅鋤兇强煦毓罷氓威惠並施遠近懐畏乃即居地之東偏創樓四楹軒窓中敞闌楯外植間與僚佐賔客拾級而登倚衡而望憑虛凝

注閒遠幽曠凡其沙鳥淵魚之飛泳煙嵐雲樹之晦明又若有以助夫心目之所得者因題其上曰凝虛其屬師泰為之記惟公勛舊重臣卓行高識固已超出乎衆物之表矣顧師泰何足以知之雖然不可以無告也竊聞盈天地之間者氣也氣盈則為物散則為虛凝其虛使不得散斂其散以葆吾之虛其庶幾長生久視之道乎公曰姑舍是今夫日月星辰凝於天者也山川河嶽凝於地者也天地凝而人物生焉是故人物本虛也天

地亦虛也知虛而後能凝能凝斯虛矣然求其所以為虛者非深思遐想於窅茫怳惚之間冥行妄作於幽潛深黙之地也廓吾太虛之量而天下之物無不容推吾太虛之靈而天下之事無不照以之事君則上下恭順以之事親則内外協和以之交神人接事物無往而非惻怛慈愛之仁焉於是三光明品物遂景星卿雲甘露醴泉器車丹甑靈芝朱草麟鳳龜龍諸福之物莫不畢至矣且道猶水也人猶器也水與器二物也水氷於器

則一矣大矣哉德之不至道烏乎凝公曰昔聞諸先生長者亦若子之言也敢不虛心以踐實學遂為之書

雲楚莊記

治書李公經畧江南之明年道出括蒼得士劉彥明置諸莫府又明年至三山其史裴君直以功檢校福建行省遂用彥明代彥明江右人清脩善學每見予言家寓澧州之西四十里有山環舍曰雲楚因築屋其中曰雲楚莊昔在京師嘗語叅政危公太朴得書二大字今裝

潢成卷頤請一言以為之記予聞澧故南裔崇山地在
洞庭之西巴黔之東其治且多谿洞民獠雜處危峯峭
嶺平地拔起仰視莫窮其端梗楠豫章千歲之水摧嗺
磅礴陰翳不見天日水行石間暴悍盪擊若霆轟鼉吼
虎豹搏噬奔馬怒猊踦股交觸也孤雌哀狷晝夜呼嗥
不絶射工沙蝨含影竊發故騷人羇客過焉輒起其沈
鬱離憂之思而仕者率亦怖慄駭汗往往以得代去為
幸澧之士風若此彥明何獨棄鄉里丘隴而樂居之乎

益澧雖去中州遠民獠雜處而雲楚實山舒水緩泉甘土肥宜於秔稻歲大旱他境皆魚槁如赭其野方芃芃然同穎並秀謳歌鼓哺之樂徵於和氣者靈芝香草又時或生之彥明讀書之暇登高臨深於是蒼然之色接夫目泠然之聲入夫耳淵靜弘遠之趣與神俱逝而識度超廣不覺吞雲夢者八九矣然則向所謂沈鬱離憂怖慄駭汗者果何自而至耶人以迹求我以心得彥明有焉遂為記

終慕菴記

終慕菴者鄭君彦昭母夫人江氏墓祠之名也彦昭由御史出僉湖南憲航海至樵川值太夫人憂道阻不克歸葬遂權厝于城南壽山下之烏槎岡岡距城二里許峯巒四面環合外密而中寛風氣完厚長林清泉相與映帶嘉花靈草紛披巖崿四時香氣不絶其支隴蜿蜿蟺蟺若翔蛟矗龍乍起乍伏忽焉勢降而形委也彦昭既即其上大為之封種松竹數百株以庇以蔭又築屋

若干楹以祠以廬以致其終身之慕而題之如此夫慕者愛而思之之謂愛莫先於愛親愛親篤則思親亦至思愛發於天理之公其始非不同也及夫外誘而内遷忘其所當慕以慕其所慕而慕親之心遂不能不爲之移矣昔之人有舉天下之欲不足以移其終慕之心者其惟大舜乎舜處人倫之變卒致底豫之化天下後世孰不聞之然求其所能深知舜心者孟子一人而已矣世之學者不惟不足以知舜之心其亦果知孟子之心

乎或曰孟子且難知彦貽名菴而又取夫舜之所難知者不亦遠乎予曰聖人人倫之至學聖人之道而不以舜猶為方圓而不以規矩也嗚呼彦貽亦可謂善學者哉比年賊陷邵武四郊焚蕩殆盡獨太夫人塋墓無恙所種松竹方欝然深秀識者謂天於彦貽亦厚矣今彦貽以閩海僉憲行部過太夫人墓下顧瞻雲山怳焉魂氣之流行履兹霜露愾焉音容之如在君蒿悽愴接乎目而感乎心者無往而非吾親之存則終慕為何如哉

是宜記

松蘿山房記

予寓香嚴東軒之明年休寧金煥孟章始來居寺之西廡孟章能五言詩善學好問每見予執諸生禮甚謹間請曰煥家縣西十五里棠谿之上馬鞍五雷梧桐諸峯環列拱會而松蘿之山尤為深秀遇風行山下蒼翠盪摇笙籟交作翛翛然不知復有人間世也自兵變以來先廬數十楹悉燬於火惟山房之在松蘿者獨存無恙

吾親不忍舍墓遠去因是以蔽風雨焉煥𨼆江右來閩中且六七年矣晨夕思欲歸養輒以道阻不可仰青天之遼濶見白雲之往還則松蘿巖壑未嘗不黯然凿然於心目之間也比聞中原底平荆吴款附煥之歸省有日矣願請一言以記山房之存庶幾可以攄煥抑鬱之懷而慰吾親之心也予聞生言惕然為之感曰予與生皆江東人宣距歙為最近而予之故宅在濬水上者既皆莽為丘墟墳墓之在姑山者又無它子弟為之守當

雨露霜霰之交徒執爵拜跪北向長號而已今生家幸有山房以安其親而保其墳墓視予流離奔走無以棲其身而時其祀享者其所得於天不已多乎山房之記誠不可以無作遂書以遺之

娛親堂記

至正十九年春予奉詔總漕閩南道出海昌屬海上有警遂留居州民張世榮家世榮恭慎有禮節一日率其兄弟子姪羅拜請曰吾父今年七十九母年八十兄弟

三人共有兹屋雖弊陋狹隘幸吾親居之安也又幸尚
書之即吾家辱賜之名揭諸中堂以娛吾親世榮庶其
有榮耀哉予曰即此是矣遂名之曰娛親復再拜曰世
榮有田三十畝有桑數百株在城東之野外耕内織晝
夜不輟僅給公上蓽門蓬户菽水常不足而姊妹之或
歸或留者又皆貧無以養將何以娛吾親乎予曰所謂
娛親者非為是也順父母之心而不咈其欲斯可矣自
子之居而家也見而二老人蒼顔白髮耳目聰明出則

曳杖阡陌間問村田事入則撫諸孫含哺而嘻熈熈于于志意自得於時艱難若無所聞知者謂非有以娱其心能爾乎夫人子之養其親也在有以娱其心而已心娱則意適意適則氣和氣和則神怡神怡則身安身安則百邪不能干而壽考維祺矣且奔馳逐祿孰與耕織之逸殫力華構孰與蓬蓽之安食備甘脆孰與菽水之樂清歌艷舞孰與家人之懽是以古昔聖王舉高年之典行養老之禮飽之以殽胾煗之以繒帛載之以蒲輪

扶之以几杖班白免負戴之勞耋耄受尊榮之錫故其人壽常百餘歲其次亦八九十凡若此者皆有以娛其心故也十數年來海内弗靖民物不得遂其生雖詔書屢下優禮高年而有司迫於多故方朘剥不少已殘民遺黎得不死足矣又焉敢望娛樂其心志哉今張氏兄弟乃能安居力業以奉其二老人使無憂愁歎息之苦而有怡愉懽忻之適顧非幸與嗚呼予於是重有感矣遂記不辭

玄石記

至正十九年春予自錢唐東遊越江之濵見巖石奇勝輒停舟撫玩舟人進曰奚好此為我昔沿洄江上得石類山者高可二尺色正黒擊之聲鏗然以重不可舉也委之而去他日語里人徐生生舁置敗垣荒圃間且十數年矣生亡而屋廢石猶在焉歸當語其子為公獻予姑諾之及還數月舟人果以徐氏子見云石已到江岸遣吏視之還報石粗惡無足取由江岸移至館舍傭錢

當二千徒費爾且時亟治閩裝不暇顧也明年春杭人沈氏賈于海登舟而見棄石知予所好也因載至三山以歸我卧諸北牖下又垢食其體殊不見其為美也久之予因休沐始命工刻木座滌濯而植之於是嵌竇峭崿軒若舞袖莊若拱壁涌若波涵瀜若雲詭熾然若芝亭然若蓋玄膚白理縱横包絡若龜兆若蠶絲而曳雲點雪之文若星斗錯落下上也予然後駭而奇焉觀者亦莫不驚異之矣夫斯石也翳於泥沙者不知幾何年

既出而辱於田夫野老又十數年幸而歸於予則亦幾於遇矣然東絶江南浮海徘徊轉徙以相從於萬里之外又逾年而猶未能盡知其美也其果得為遇乎嗚呼予於茲石重有感焉

壽慶堂記

湖廣行中書省右丞哲林仁傑君之參政江浙也母范陽郡太夫人年幾九十實留桂林乃名其堂曰壽慶以寓其惓惓愛慕之意左丞周伯温父為篆而揭之大夫

士又從而歌詠稱美焉予時適忝同列歲時登斯堂未嘗不嘉歎君之篤於親也至正壬寅春正月君以赴官道過閩海訪予城西寓舍一見道故舊已即以堂記為請予謂君堂在浙河之上今既去尚何記為君曰吾本西域人因官為家時太夫人春秋高義不可遠違膝下迫於主將之命東西從征復嶽鄂諸郡平漢陽剗蘄黄順流下九江過安慶道江東以達于錢唐大小數百戰不自意屢以微功薦受上賞繇千夫長陞閫帥不十年

閭致位丞轄皆太夫人之教也夫當艱難危困之際南
望引領思欲一見太夫人不可得及備位樞省有禄可
養矣又以道梗不獲迎致於我心有戚戚焉斯堂之作
庶幾可以慰吾朝夕白雲之思云耳今也復蒙朝廷厚
恩得遂過家一拜太夫人而所部將吏亦皆紆朱拖紫
以從吾後卷韝奉觴鞠跪上壽則向者浙河名堂之書
獨不可移扁桂林之堂乎先生記復何辭乎迺作而歎
曰人亦孰不欲壽其親哉然壽其親者非徒擊鮮烹肥

以適其口居高處輿以便其體而已惟能砥礪名節激揚志氣外為國家宣布威德内為宗祏顯揚休光斯乃可以娱其親之心而古人所謂養志者也夫心娱則氣和氣和則神怡神怡則怡愉康寧百福攸萃人子之所以壽其親者孰有加於此哉今君一出而忠孝兼得其亦庶幾養志者乎且君之功業如月升日恒由是而益著太夫人壽祉之慶亦方殷而未艾也他日安輿北來尚能為君頌之遂記不辭

大隱記

予自東嶼放舟秦川館于川上之資壽寺寺僧壽量扶杖而前曰病久未嘗見客聞先生來甚喜敢力疾以見明日則又至曰吾嘗踰閩闗上會稽絶江浮淮以遊于湖湘之間泛彭蠡過洞庭登祝融望大庾還至天目傳法于中峯入徑山講道於虛谷然後歸隱于兹三十年矣寺凡再燬于兵今幸復有成緒而棲禪之室在法堂西南隅自東北折行入焉最為深遠蓊奥突間也因題

其顔大隱先生能為我記之乎予曰汨於外而蕩其中役於物而拘於我固不能無小大之殊上人一内外忘物我不隱猶隱也又奚取小大哉上人曰混常為真乃知真常即有為空乃知真空子非小隱烏知大隱耶且身市朝而心山林者固為少賢於人然亦不免寓於隱而已初未甞超出乎人間世也若吾所謂隱則不啟鍵不運几跏趺冥默之中逍遥極樂之界萬物轇轕乎吾前吾視之亦隱也萬事紛紜乎吾後吾視之亦隱也二

相不生一念惟寂斯其大隱哉不若是而欲以人間世論隱雖唐虞之君疇務成昭商周之伊尹太公望猶為寓而已子能通其説始可以論道予乃大笑曰此竺乾氏教非吾所謂隱也遂録其言為記

再來泉記

杭州三天竺名天下而下竺尤奇勝晉慧理法師所謂靈鷲小朶峯飛來者即兹山也山之西崦有泉側出巖竇間下被草石纍纍纍如貫珠故名纓絡泉亭其旁曰香

林久廢不治至正四年行之安法師來主寺乃復葺之具鑿方池接竹引泉以供食飲甘美殊絶用之瀹茗味不在無錫惠山泉下後十年行之退居草堂泉亦隨涸又三年丞相康里公選於衆起季蘅若法師於越之雲門既至三日與其徒方舟登斯亭扣岩而祝曰泉得再來庶徵吾緣乎越五日方舟過焉泉果涌出因走告其師率諸僧往視之罔不驚駭賛歎以為山川之靈而季蘅虔篤之報也明年冬予以休沐入山中有僧照菴邀

坐亭上具白其故照菴苦行超卓知其言之不妄矣顧惟兹山近接人境非若窮岩邃谷幽絶險阻可以詑神變滋幻化也然自慧理一呼白猿躍出其後若三生之石靜覺之梅重榮之檜靈異迭見而泉今再來亦何奇也或曰寺之興廢於泉盈縮驗之予曰不然聖王之世山不童澤不涸甘露醴泉莫不畢至兹泉將為國家休禎之符豈徒係一寺興廢而已哉時雖樂記之而寺僧固未之見及予以使事留海昌方舟始來徵予文遂書

以歸之

香嚴寺復田記

福州西門外香嚴寺有園田七十五畝奇在福清州萬安鄉萬安里之上洋積水溉田者又四十五畝奇宋大中祥符間開山了宗振禪師及其弟子廣利的禪師之所營利之入于寺者四百餘年矣間以道遠失於防護隄食於水久廢不治州之靈石寺塔菴僧遂侵而有焉香嚴僧自嚴白諸州州移諸佐佐下里會凡執事者即

其地視之信乃以歸之香嚴未幾吏受塔僧賄竄更成案反誣香嚴妄疑不决者二十年矣至正辛丑歲知州林君閱牘履畝而直之然後得復如故嗚呼田之侵甚明可片言而决令乃至二十年況民隱有難於田者乎甚矣貪吏之敗事也書其顛末以誌諸石豈徒守寺之僧有所徵考庶幾長民者皆知警焉

福州玄沙寺興造記

閩山之南有真覺禪師存公始創寺於侯官縣之象骨

山下曰雪峯其徒宗一大師備公又别創寺於懐安縣東飛來峯之下曰玄沙實梁開平二年也晉開運四年寺廢於兵宋天禧三年耀之珠禪師乃復興起其後日益盛大穹樓傑殿重門廣廡金碧輝映與山上下始為一邑諸大招提之冠然歴歳滋久木朽石泐不能無傾圮者且寺故有田在閩清縣南白洋池峬之上地高土瘠灌溉不通日就蕪廢寺益告匱今藏石珍禪師來主兹山慨然嘆曰此望刹不當如是也乃出其所有以資

經始衆僧樂助志若合一而里之大家葛夢鼎義士陳以仁等亦來勸施於是首即黄石上流鑿渠導水以灌田之在白洋者而並渠之家咸得食其利渠長若干里廣若干尺疊石為堰以時蓄泄雖大旱水灑灑分流畦町間歲遂常稔乃節浮費積贏餘大整觀音殿羅漢堂經藏禪祠而復創行堂若干楹寢室若干楹浴院若干楹既又甃堂道出北門者五百步山路直寺門者六百步奇凡器物之窳敗象設之黮昧亦皆易故就新然後

儀觀宏敞締構精緻而山林岩谷亦為之增光矣至正辛丑春宣政院使康君公亮經畧李君景儀翰林經歷達嚕君道夫與予同飲寺之見山堂始識藏石師於坐間自是數來相見見輒坐予之東軒煑茶焚香終日乃去或有問焉默無以應屢叩之惟瞑目頷首而已衆疑師無能者今觀其在寺所著事功磊落雄偉若此非其人願力堅確知慮深遠卓然有以異於人者能之乎吾聞古之人負才學知能而不得施諸用則往往寄迹浮

圖老子法中以自晦若藏石者其亦有所負而無所施者乎

誠齋記

宣城葛君朝用負才氣績學砥行而隱於毉遇人疾無問貧富貴賤輒往視之投七劑立愈部使者耶律行已折節與交以其久而有恒也因號之誠齋而叅政周伯温父又篆二大字以遺之間過予求記朝用與予居同里今又同客七閩三山之下情其能已乎遂即所聞以

告之曰大哉誠乎其天地萬物之始終乎天地萬物不能外乎誠豎尤死生之所繫其敢一息之頃一念之微不本於誠哉夫人之生也七情蕩於中六沴感於外調攝一失其宜則衆疾交攻矣然證有標本脈有虛實察虛實於豪芒之際治標本於緩急之間非誠何以哉藥餌有真偽炮製有精粗劑和有重輕真偽之辨精粗之別重輕之權非誠何以哉鍼砭補瀉取於呼吸呪詛符篆交於神明非誠何以哉是故至誠之道可以格天地

神變化可以銷金石入水火古之善論醫者莫若黄帝岐伯其次長桑越人和緩之流然所以能神其術者亦豈遠乎誠哉况朝用之先曰玄曰洪在吳晉時皆以修煉得道而洪丹陽人宣故丹陽屬也漉黄金丹砂以役使鬼物惠康斯民其來遠矣五世祖吉州僉判斐又棄官為醫迨今號專門朝用其真有得於誠之之道乎朝用令被命為八郡醫師行將有民社之寄試推其所以為醫者施之於國家天下其功效寧止是哉

玩齋集卷七

謹案卷七七頁前八行楚廸爾舊作丑的今改後

做此　後一行旺扎勒特穆爾舊作完者帖木

兒鄂斡舊作哇哇瑪哈穆特舊作馬合謨今並

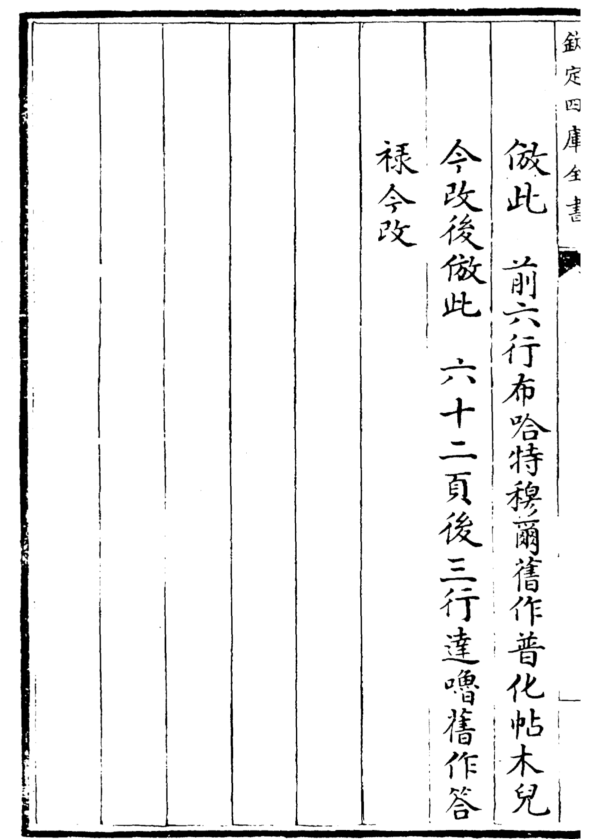
改後做此　八頁前一行特穆格舊作鐵木哥

今改　十頁前四行約尼舊作元奴額琳沁舊

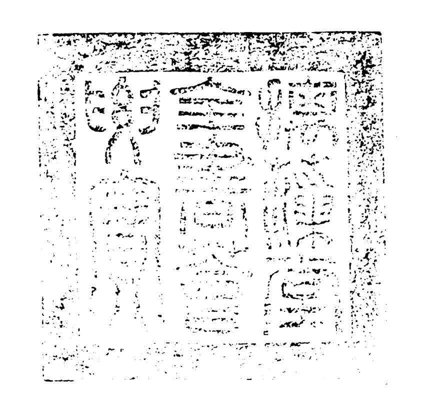
作亦憐真布嚕達納舊作必剌的納旺扎勒舊

作完者達爾瑪舊作答里麻今並改後做此

前五行布延特穆爾舊作普顏帖木兒今改後



倣此　前六行布哈特穆爾舊作普化帖木兒令改後倣此　六十二頁後三行達嚕舊作答祿令改



總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣曹錫齡

謄録監生臣姜迆魯